

Vladimír Levora (1920–1999)
18. 1. 2020 – 15. 3. 2020

Vladimír Levora byl a dodnes je znám v Plzeňském kraji, v místech, kde žil, jako zakladatel Okresní galerie na zámku Klenová, jako autor knihy *Ze stalinských gulagů do československého vojska* a hlavně je ve zdejším povědomí znám jako malíř krajin z tohoto prostředí. O jeho malířské práci přesto není mnoho napsáno, kromě krátkých, často režimních recenzí z 50. let, kdy vystavoval s výtvarníky Plzeňska, které radily umělcům, jak se ještě více přiblížit pracujícím lidu, a několika úvodních slov Miroslava Kudrny. Ten Levorovi zahajoval poslední velkou výstavu ještě za malířova života v roce 1991 v Galerii U Bílého jednorožce v Klatovech. Tato výstava si proto dává za úkol přiblížit jeho životní linii související s výtvarnou prací, pro kterou byla stěžejní krajinomalba Pošumaví, zachycovaná olejem na plátně a akvarely na papíře. Tematicky však nebyla osamocená, ve své tvorbě maloval výjevy z městského života, vzpomínky na válku, květinová zátiší a významnou, i když ne tak velkou část tvořily portréty hlavně rodinných příslušníků a přátel. Levora byl plodným malířem, když uvážíme, že se malování nevěnoval v určitých životních úsecích tak intenzivně, jak by asi sám chtěl. Jeho výtvarné směřování nejdřív zabrzдила válka, následně roční vězení ve Valdicích, také v čase svého působení na Klenové ho starost o nově vzniklou galerii v historických objektech často odváděla od malování. Při mapování autorova díla a přípravě výstavy byla největší potíž v tom, že si nevedl evidenci své tvorby a následně jejího prodeje. Jeho práce se hodně prodávaly přes tehdejší státní podnik Dílo v Plzni jak za komunismu, tak i po roce 1989. To mělo za následek, že kromě umístění v několika galeriích a veřejných institucích se většina prací nachází v soukromých sbírkách. Jeho obrazy a akvarely se prodávaly hlavně v regionu, kde působil, často zachycované krajiny Pošumaví a výjevy z venkovského a městského života našly své odběratele v lidech, kterým bylo toto prostředí známé. Právě tito lidé z domácího prostředí tvořili základní kameny výstavy a katalogu, protože i dnes má Vladimír Levora mnoho obdivovatelů a sběratelů, kterým na jeho odkazu záleží a kteří nám pomáhali při hledání dalších a dalších obrazů.

Michal Lazorčík

Galerie Klatovy / Klenová, příspěvková organizace Plzeňského kraje
Klenová 1, 340 21 Janovice nad Úhlavou

Záštitu nad výstavou převzalo Ministerstvo kultury České republiky a Rudolf Salvetr, starosta města Klatovy

Poděkování: IMONT spol. s r. o. za finanční podporu, Ústavu pro studium totalitních režimů za finanční podporu, Ing. Vladimíru Blažkovi za finanční podporu, městu Klatovy za finanční podporu, Michalu Polcarovi za iniciativu výstavy V. L., Václavu Mandákovi za konzultace o V. L., Vladimíře Tomanové (dcera V. L.) za konzultace a poskytnutí rodinných fotografií, Janu Levorovi (syn V. L.) za konzultace a poskytnutí rodinných videonahrávek, Jiřině Královcové za konzultace o V. L., Adamu Hradílkovi, Jiřímu Klůcovi, Lukáši Kopeckému za historickou studii o V. L., Milanu Čechurovi (spisovatel) za předmluvu ke knihám *Ze stalinských gulagů do československého vojska* a *Zas tak velká sranda to nebyla*, Státnímu oblastnímu archivu v Plzni za poskytnutí archiválií, fotografií a akvarelů k výstavě V. L.,

Galerii umění Karlovy Vary, Galerii výtvarného umění v Chebu, Západočeské galerii v Plzni, Studijní a vědecké knihovně Plzeňského kraje, Muzeu Dr. Hostaše v Klatovech a všem soukromým sbírkám za zapůjčení obrazů V. L.

Kurátor výstavy: Michal Lazorčík
Grafická úprava: Zbyněk Hraba
Jazyková redakce: Česky hezky
Překlad do angličtiny: Profipřekladatel
Edukační programy: Vlasta Hrabětová
Instalace: Instalační četa

Otevřeno: úterý – neděle, 10-12, 13-17 hodin

Doprovodné programy k výstavě v prostorách Galerie U Bílého jednorožce v Klatovech

20. 2. 2020, 17:00, Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Michalem Lazorčíkem

21. 2. 2020, 17:00, Přednáška Adama Hradílka a Lukáše Kopeckého:

Životní pouť Vladimíra Levory (nejen) totalitními režimy

29. 2. 2020, 14:00, Výtvarná dílna pro rodiče s dětmi k výstavě Vladimír Levora (1920–1999)

12. 3. 2020, 17:00, Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Michalem Lazorčíkem

Kontaktní osoba: Michal Lazorčík, tel: +420 602 385 561, email: lazorcik@gkk.cz

K výstavě Vladimír Levora (1920 – 1999) vychází tři publikace (katalog s reprodukcemi obrazů, faksimile knih Vladimíra Levory Ze stalinských gulagu do československého vojska a Zas tak velká sranda to nebyla), které si můžete zakoupit (jenom v celku) za cenu 249 Kč,- , přímo v Galerii U Bílého jednorožce v Klatovech nebo v našem e-shopu <https://www.gkk.cz/cs/eshop/katalogy/>.



MINISTERSTVO
KULTURY

MĚSTOKLATOVY



G A L E R I E
K L A T O V Y
K L E N O V Á

PLZEŇSKÝ KRAJ



Státní oblastní
archiv v Plzni

ústav pro studium
totalitních režimů