

**ZDENA STROBACHOVÁ**

**GALERIE U BÍLÉHO JEDNOROŽCE V KLATOVECH**

10. 6. 2017 – 13. 8. 2017

Kurátorka výstavy Lucie Šiklová

Vernisáž 9. 6. 2017 v 18.00 h

Vernisáž uvede improvizací na bubny Jan Chalupa

Zdena Strobachová (1932 - 2005), designérka, sklářská výtvarnice a malířka naplňuje hned několik topoi: manželství dvou silných uměleckých osobností, ženy umělkyně a zároveň ženy slavného muže. Na začátku úspěšná sklářka, která se podílela se na legendární československé expozici Expo 58 v Bruselu, a získala zde Zlatou medaili. Po svatbě s Václavem Cíglerem a narození dětí se na více než dvacet let vzdává vlastní volné tvorby, vede úspěšnému architektu a skláři agendu a stará se o rodinu. Pouze příležitostně vytváří modely pro přehlídky Václavových šperků. V roce 1985 nastává zlom, nastřádaná energie z potřeby malovat se uvolní, Zdena se odstěhuje na venkov, gejzír tvorby vytryskne. Následuje dvacet let v osamění, kdy s veškerou vášní skládá své účty životu a umění. Obrazy podepisuje jako SIDONIE. Malířský potenciál, který již v její sklářské tvorbě zahlédl její profesor Josef Kaplický, rozvinula a naplnila vrchovatou měrou. Člověk, zvíře, rostlina, celý její svět, ten ze zahrady, z okolní přírody kolem Blatné i ten svět magického vlnění televizní obrazovky, která představovala po dlouhou dobu téměř výhradního společníka venkovských večerů, se ocitá jako zrcadlo její duše na velkorysých malbách o rozměrech daných stranou stopadesáticentimetrové role papíru gramáže „školní čtvrtky“, ze které odvíjí svůj malířský čas. Je to malba silná, malba neuvěřitelné barevnosti a života, jeho krásy, radosti i bolesti.

Výstava v Galerii U Bílého jednorožce je vzácnou příležitostí zhlédnout v šíři dílo umělkyně, která si za svého života nepřála ani tak vystavovat, jako malovat.

**Zdena Strobachová**

**3. 5. 1932 v Praze – 16. 10. 2005 v Praze**

1947 - 1950 Vyšší škola uměleckého průmyslu, Praha (Zdeněk Balaš)

1951 – 1957 Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha (Josef Kaplický)

**Výstavy autorské**

2016 Hledání a nalézání, Zdena Strobachová, Obrazy, Václav Cigler – Sochy, Chodovská tvrz, Praha

2015 Zdena Strobachová, Knihkupectví Academia, Praha

2014 Zdena Strobachová, Já malovat musím!, Galéria 19, Bratislava

2010 Zdena Strobachová, Malba, Galerie Jiřího Jílka, Šumperk

2009 Zdena Strobachová, 3x, Galerie kai de kai, Praha

2006 Zdenka Strobachová, Sidonie. Obrazy z let 1985-2005, Mánes, Praha

2002 Zdena Strobachová, Obrazy z let 1981 – 2001, Museum Kampa, Praha

1987 Zdenka Strobachová, Studie, Ústav makromolekulární chemie, Praha

**Výstavy společné**

2009 Magie skla, Sklárna Beránek ve Škrdlovicích 1940-2008, Východočeské muzeum, Pardubice

2007 České sklo 1945-1980, Tvorba v době mizerie a iluzí, Národní galerie v Praze, Veletržní palác, Praha

2006 Czech Glass 1945-1980, Design in an Age of Adversity, Museum of Glass, Tacoma

2005 Czech Glass 1945-1980, Design in an Age of Adversity, The Corning Museum of Glass, Corning

2005 Aufbruch. Tschechische Glas 1945-1980, Museum Kunstpalast (Kunstmuseum Düsseldorf), Düsseldorf

1996 Užité umění 60. let, Uměleckoprůmyslové muzeum, Brno, Brno

1983 Výtvarní umělci životu a míru. Výstava malířství, sochařství, grafiky a užitého umění k 35. výročí Vítězného února, Praha

1969 Škardovické sklo, Východočeské muzeum Pardubice

Z přírůstků užitého umění 20. století, Moravská galerie v Brně, Brno

1965 Expo 67, Montreal

1965 Výtvarní umělci k výročí 20 let ČSSR, Dům U Hybernů, Praha

1964 Československé sklo, Museum of Contemporary Crafts of the American Crafttsmen´s Council, New York

1963 Výstava dárkových a upomínkových předmětů, Galerie Československý spisovatel, Praha

Současné sklo v Československu, Muzeum Šlaskie, Vratislav

1962 Výstava ústředí uměleckých řemesel, Ústředí lidové umělecké výroby, Praha

1961 Užité umění a průmyslové výtvarnictví, Uměleckoprůmyslové museum, Praha

1960 Czechoslovak Modern Glass, Československé kulturní centrum, Káhira

1959 Československé sklo, Manéž, Moskva

Veletrh v Lipsku, Ćeskoslovenský pavilon, Lipsko

1958 Expo 58, Brusel

1957 Vetro di Boemia, La Triennale di Milano, Milán

**Ocenění**

1958 Expo 58 Brusel, zlatá medaile



Bez názvu, 12. 9. 1995, akryl na papíře, 149 x 130 cm Bez názvu, nedatováno, akryl na papíře



Bez názvu, nedatováno, akryl na papíře, 62 x 88 cm Bez názvu, nedatováno, akryl na papíře, 72 x 72 cm



Bez názvu, 14. 8. 1992, akryl na papíře, 149 x 179 cm

Galerie U Bílého jednorožce v Klatovech

Náměstí Míru 149

úterý - neděle, 10-12, 13-17 hod.

Vstupné plné: 25 Kč

Vstupné zlevněné: 15 Kč

Vstupné zahrnuje prohlídku výstav v 1. a 2. podlaží galerie

Každou neděli je vstup do galerie volný

<http://www.gkk.cz/>