

inspirace instalací

Při výtvarné činnosti se fantazii meze nekladou - zejména při použití netradičních materiálů. Konkrétním příkladem je dílo Organický sloup od Františka Kyncla, které je součástí aktuální zámecké výstavy Pod povrchem. Na jeho výrobu použil špejle a bambusové větvičky, které spojil pomocí lepidla do různorodých trojrozměrných těles.

Vy doma můžete vyzkoušet něco podobného: Pokud máte špejle nebo párátko, je to dobrý začátek. Nebo můžete vyrazit ven a posbírat nějaké větvičky. Ty pospojíte snadno modelínou, která je snazší na použití než lepidlo. Lépe se tedy upraví případné chybičky. :-)

Jak začít je možná nejnáročnější. Budete si klást otázky co vlastně vyrobit. Pokud váháte, není nic snadnějšího než vyrobit různé geometrické tvary. Krychle, kužele, jehlany... :-)

Další co můžete vyzkoušet je TEEPEE nebo slunce Pokud jste velice ambiciozní, můžete zkusit třeba znázornit DNA. :-)

Výsledek zašlete na email edukace@gkk.cz, zajímavé příspěvky zveřejníme na instagramu galerie. Na Vaše dílka se budeme těšit!

O TVORBĚ AUTORA

František Kyncl (1934 - 2011) je představitelem konstruktivistického umění a ve svojí tvorbě se zaměřuje na ztvárnění křechkých geometrických tvarů, ať už se jedná o trojrozměrná díla nebo jeho kresby. Kromě objektů založených na geometrických tvarech tvořil Kyncl i organické struktury.

