

**2+1**

**MOUCHA - ZEITHAMML**

**OBRAZY A SOCHY**

Vernisáž 22. 7. 2016 v 18 00 h

23. 7. – 30. 10. 2016

Kurátorka výstavy Lucie Šiklová, externí spolupráce Helena Fenclová

Kostel sv. Vavřince

Plánická ulice 174, Klatovy

Otevřeno duben - říjen, úterý - neděle, 10-12, 13-17 hodin

Galerie Klatovy Klenová

[www.gkk.cz](http://www.gkk.cz)

2+1 je společná výstava dvou přátel, malíře a sochaře, významných nejen v našem, ale i evropském kontextu výtvarného umění. Setkali se v době emigrace v 70 letech v Düsseldorfu, shledali příbuznost v přístupech k umění, světlu, kráse, Duchu, tedy ke světu, a od té doby spolu vystavují.

Miloslav Moucha (1942) je český umělec, který se paradoxně proslavil především v zahraničí. Je autodidakt, který se k této skutečnosti hrdě hlásí. V roce 1968 emigroval do Francie a o šest let později v roce 1974 byl jmenován profesorem na École des Beaux Arts Besancon. Od roku 1990 žije a tvoří střídavě ve Francii a České republice. Na počátku jeho tvorby jsou preislerské krajiny, poté jej zaujal koncept, který shledal po čase překonaným a dostal se „zpět“ ke klasické malbě. Na jejím počátku to byly symbolické geometrické formy, mezi jejichž zástupce patří velkoformátové kompozice, inspirované

knihou o Stvoření Bereshit. Těžištěm nejnovější tvorby jsou velkoformátové senzuální krajiny pohybující se mezi abstrakcí a skutečností, respektive skutečností vnitřní. *„Umění má prý odrážet skutečnost; Ale co je skutečnost? Skutečnost je pravděpodobně jen proces. Realita je tedy proces, nikoliv tvar. Tvar je provizorní, pohyblivý svědek a důkaz procesu.*

Tímto svým přístupem se Moucha řadí do tradice krajinářů vnitřních krajin duše a ducha, jejichž protagonistou byl také ve Francii žijící Josef Šíma, který jej kdysi hluboce zasáhl. Moucha je zároveň velkorysý kolorista, který s barvou zachází odvážně, ale nikoli bez respektu k ní samé i symbolickým obsahům. Malba je pro něj nositelkou duchovních obsahů.

Jindřich Zeithamml (1949) odešel do emigrace v roce 1972, zprvu našel azyl v Itálii, a později se usadil v Německu, kde absolvoval Uměleckou akademii v Düseldorfu. České veřejnosti je znám až od 90. let, kdy se vrátil z emigrace. Od roku 1995 působí jako profesor na pražské Akademii výtvarných umění. Do povědomí vstoupil jako autor výrazově minimalistických geometrických soch. Formálně vynikají až překvapivou jednoduchostí: v tvorbě sochaře se střídá několik elementárních tvarů, vycházejících ze základních geometrických obrazců – čtverce, kruhu, oválu a koule, která je často půlena ve dvě hemisféry. *„Zabývám se kruhem a čtvercem, anebo lépe řečeno cestou od kruhu ke čtverci, a naopak, od čtverce ke kruhu, vztahy mezi vnitřním a vnějším, prostě proměnou, která se děje mezi rovným a křivým nebo mezi křivým a rovným tvarem. Něco se rozvine, potom stáhne a zase rozvine, těžko se to vysvětluje, jde o to, aby člověk mohl dýchat, aby dílo bylo - je to takové divné slovo, ale nenapadá mě nic lepšího - volné, velkorysé. Zajímají mě věci, které jsou zároveň v klidu a zároveň v pohybu.“* Jednoduché tvary umělec povrchově upravuje: zlatá a stříbrná umocňují oblost forem, světlo po tvaru klouže, a zároveň svojí symbolickou podstatou minimalistický formalismus odklání na cestu čisté abstrakce, směřující k čisté spiritualitě. Stylizace základních tvarů je vedena směrem k odhmotnění a směřuje k metafyzickému působení.

2+1. Jeden Moucha. Jeden Zeithamml. To jsou dva. +1 je to, co vzniká, to, co je mezi dvěma. A o tom to je.

## **MILOSLAV MOUCHA**

**\*25. 3. 1942** narozen v Litvínově

Členství ve skupinách

Umělecká beseda, Paradoxa

Výstavy samostatné (výběr)

**2016** A partir d'un point, Galerie Laure Roynette, Paříž, Francie

**2015** Miloslav Moucha: Obrazy; Jindřich Zeithamml: Objekty, Galerie U Betlémské kaple, Praha

L'Oeil du Temps : Miloslav Moucha, Centre culturel tchèque, Paříž

**2013** La Genèse selon Miloslav Moucha – dans le cadre du festival biblique, l'église Saint-Germain-des-Prés, Paříž

Studie lesa aneb za humny, kostel sv. Antonína Paduánského, Sokolov

**2012** Znak a světlo, paměť krajiny s doteky Miloslava Mouchy, Galerie výtvarného umění v Mostě, Most

Galerie Mathieu, Lyon, Francie

**2009** Galerie Mathieu, Lyon, Francie

**2008** Životaběh, Alšova jihočeská galerie, Hluboká nad Vltavou

Galerie Tsubaky, Tokyo, Japonsko

**2004** Galerie Tsubaky, Tokyo, Japonsko

Galerie Roger Bellemare, Montreal, Kanada

**2000** Životaběh, Dům umění, Ostrava

**1999** Galerie výtvarného umění v Mostě, Most

Životaběh: Obrazy, kresby, grafika 1963 – 1998, Galerie Klatovy/Klenová

Galerie moderního umění, Hradec Králové

**1996** Galerie Lambert Rouland, Paříž, Francie

Malba, kresba a grafika, Oblastní galerie Vysočiny, Jihlava

Galerie moderního umění, Roudnice nad Labem

**1995** Malba, kresba, grafika 1980 - 1995, Mánes, Praha

**1993 Dřevoryty 1990 - 1992, Zámek Litvínov, Litvínov**

**1992** Staroměstská radnice, Praha

Grafika, malba, Dům umění v Opavě, Opava

Studie ke knize Berešit. Dřevoryty, Židovské muzeum v Praze, Praha

**1991** Gravures sur bois études pour bereshit, Galerie Jacques et Olivier Rouland, Paříž, Francie  
**1990** Galerie Opatov, Praha  
**1989** Centre d'art Contemporain CREDAC, Ivry (région parisienne), Francie  
Musée des Beaux-Arts, Dole, France  
**1986** Centre d'art Contemporain, Montbéliard, Francie  
**1983** Jindřich Zeithamml, Miloslav Moucha, Galerie Mathieu, Besançon, Francie  
**1980** Musée des Beaux Arts Besançon, Francie  
**1979** Galerie Mathieu, Besançon, Francie  
**1978** Galerie UxA, Novara, Italie  
**1975** Galerie Jean Chauvelin, Paříž, Francie

### **Výstavy společné, výběr**

**2013** UB letadlo, Dům umění v Opavě, Opava  
**2012** Revue K: Éditions d'Art - Včera a dnes / Hier et Aujourd'hui, DOX, Malá věž, Praha  
**2011** Duše krajiny, duch místa, Galerie U Betlémské kaple, Praha  
**2005** Prostor a čas, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, Roudnice nad Labem  
**2004** Ejhle světlo, Jízdárna Pražského hradu, Praha  
**2003** Ejhle světlo, Moravská galerie v Brně, Brno  
**2002** Poezie magického realismu, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, Roudnice nad Labem  
**2001** Jiří Kolář sběratel, Veletržní palác, Praha  
**2000** Le regard égoïste 1 – Carte blanche à Christian Boltanski, Musée National d'Art Moderne Centre Georges Pompidou, Paříž, Francie  
Prozařování, Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Jihlava  
**1999** Prozařování, Galerie umění Karlovy Vary, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, Roudnice nad Labem  
**1993** Nové přírůstky - Národní muzeum, Praha  
**1987** Voies Diverses - Musée Nationale d'Art Moderne Centre Georges Pompidou, Paříž, Francie  
**1983** Art Basel, Art Frankfurt, Art Forum à Hambourg, Německo, Art Paris, St'Art à Strasbourg, Francie, Art Prague, Praha

**1980** Nature du Dessin - Musée National d'Art Moderne Centre Georges Pompidou, Paříž, Francie  
Kyncl - Moucha - Zeithamml, Düsseldorf, Německo  
**1979** Škoda, Hilmar, Moucha, Zeithamml, Galerie Mathieu, Besançon, Francie  
**1977** FIAC – Tendances actuelles en France, Galerie Ilanne, Paříž, Francie  
**1975** 9ème Biennale de Paris., Paříž, Francie  
Manifestation internationale de jeunes artistes, Paříž, Francie  
**1974** Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paříž, Francie  
Aspect de l'art actuel en Europe de l'Est, ICC Antverpy, Belgique

### **Zastoupení ve sbírkách**

Centre Georges Pompidou, Paříž  
Galerie hlavního města Prahy, Praha  
Galerie Lambert-Rouland, Paříž,  
Galerie Mathieu, Besançon  
Galerie výtvarného umění v Ostravě, Ostrava  
Musée d'Art Moderne de la ville de Paris / ARC, Paříž  
Musée des Beaux-Arts, Besançon  
Musée National d'Art Moderne, Paříž  
Národní galerie v Praze, Praha  
Východočeská galerie v Pardubicích, Pardubice

### **JINDŘICH ZEITHAMML**

**25. 3. 1949** narozen v Teplicích  
**1968 AVU v Praze**  
**1976 - 1982** Státní umělecká akademie, Düsseldorf (N. Kricke)  
**od 1995** prof. sochařského ateliéru na Akademii výtvarných umění v Praze

### **Stipendia a ceny**

1986 Hilly – stipendium Ženeva  
1985 Cena Gustav – Poengen, cestovní stipendium do New Yorku  
Kunstfonds Bonn, cena města Bonnu  
Cena země Severního Porýní – Vestfálska  
1982 1. cena Art Cologne v Kolíně nad Rýnem

## **Členství ve skupinách**

Umělecká beseda

## **Samostatné výstavy (výběr)**

**2015** Galerie U Betlémské kaple, Praha (S M. Mouchou)

**2014** Odtud až na věčnost, spolu s L. Fuxou, bývalý jezuitský kostel Zvěstování Panně Marii v Litoměřicích

**2013** Zbyněk Sekal a Jindřich Zeithamml, Galerie Závodný, Mikulov

**2012** Metafyzická plastika, Topičův salon, Praha

**2010** Advent, kostel Nejsvětějšího Salvátora v Praze

Sochy do barokní niky, schodiště bývalé jezuitské koleje, Klatovy

Úřad vlády České republiky, Strakova akademie, Praha

**2006** Dialogy (s M. Immrovou), Síň pod Plečnikovým schodištěm, Pražský hrad  
Galerie města Plzně

**2003** Galerie KAI DE KAI, Praha

**2002** Egon Schiele Art Centrum, Český Krumlov

**2001** Státní galerie výtvarného umění, Most

**2001** Galerie Caesar, Olomouc

**2000** Galerie Klatovy-Klenová

Dům umění, České Budějovice

Jacobihaus, Malkasten, Düsseldorf, Německo

**1995** GHMP, Městská knihovna, Praha

**1994** Kunstverein, Kassel, Německo

**1993** Státní galerie moderního umění, Mnichov, Německo

**1992** Galerie Feuerle, Kolín n. Rýnem, Německo

Kunstverein, Bonn, Německo

Státní galerie Buntertor, Bremen, Německo

Festung Rüsselsheim, Německo

Galerie Feuerle, Kolín n. Rýnem, Německo

**1989** Galerie Lamgniére, Saint Germain, Paříž, Francie

**1986** Galerie Schmela, Düsseldorf, Německo

**1985** Městská galerie Düsseldorf, Německo

**1984** Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Německo

**1983** Jindřich Zeithamml, Miloslav Moucha, Galerie Mathieu, Besançon, Francie

**1982** Galerie Schmela, Düsseldorf, Německo

Art Cologne v Kolíně n. Rýnem, 1. cena, Německo

**1980** Galerie G. et S. Mathieu, Besancon, F

### **Společné výstavy (výběr)**

**2013** UB Letadlo, Dům umění v Opavě

**2011** Fundamenty&Sedimenty, GHMP, Městská knihovna, Praha

**2010** ART SAFARI 20, sochařské studio Bubec, Praha

**2007** Vědomí o člověku, Umělecká beseda, Masné krámy, Plzeň, Mánes Praha

**2008** Peter Royen sieht rot, Arteversum, Düsseldorf, Německo

V. Nový zlínský salon 2008, Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, Zlín

Nic na odiv..?, Kateřinská zahrada, Praha

E.I.B.E., Con.Sum, Düsseldorf, Německo

Sochy a plastiky členů Umělecké besedy, hrad Sovinec

**2005** Ejhle světlo, Moravská galerie, Brno

**2004** Kameny a hvězdy, hvězdárna Ondřejov

**2003** Prazdroj české kultury, Mánes, Praha

140 let Umělecké besedy, Městská knihovna, Praha

**2001** Preziosen, Kunsthalle Lingen, Německo

**2000** Konec světa?, Národní galerie, Palác Kinských, Praha

**1998** Six artists from Prague, Lydon Fine Art, Chicago, USA

Artefakte der Hoffnung, Landesmuseum Mainz, Německo

**1994** Fünf Künstler – Fünf Räume, Kunsthalle Wuppertal, Německo

**1993** Peter Royen a jeho přátelé, Kunsthalle, Düsseldorf, Německo

**1991** Kunstfonds 10 Jahre, Kunstverein Bonn, Německo

**1989** Holz-Struktur und Skulpturen, Stadtlohn, Německo

Vom schönen schein, Würzburg, Německo

**1988** Sculpture D-88, Düsseldorf, Německo

Aus Westdeutschen Ateliers, Sofie, Bulharsko

**1987** Wechselströme, Kunstverein, Bonn, Německo

**1985** Sich verselbstständigende Möbel, Von der Heydt Museum, Wuppertal, Německo

**1980** Kyncl - Moucha - Zeithamml, Düsseldorf, Německo

**1979** Škoda, Hilmar, Moucha, Zeithamml, Galerie Mathieu, Besançon, Francie

### **Zastoupení ve sbírkách**

Muzeum umění v Olomouci

GASK Kutná Hora

Oblastní galerie v Liberci

Galerie Klatovy / Klenová, V zahraničí

Kunstmuseum Düsseldorf