



nablízko a nadostřel 2

Třípodlažní klenovská sýpka pod hradem a zámkem Klenová slouží již několik let jako zajímavý prostor pro prezentaci uměleckých děl. Stavba je hned několik metrů od vily Paula, která také patří do komplexu budov galerie. Od sýpky se cesty rozbíhají dvěma směry do Klatov, via Janovice nebo via Týnec. Další vrcholy čtverce, ve kterém se sýpka nachází tvoří kostelík svatého Felixe na návrší, umístěný zrcadlově k hradu a zámku Klenová.

Sýpka už dávno neplní svůj původní účel obilné spíže pro dlouhou zimu. V současné době se zde v letní sezóně střídají temporární výstavy. Tento nekonvenční syrový prostor poskytuje umístění uměleckým instalacím a je prvním bodem setkání návštěvníka s díly, která galerie nabízí.

Projekt NABLÍZKO A NADOSTŘEL, vstupující letos do svého druhého ročníku, oslovuje v letošním roce 2012 opět umělce z různých částí kraje, země či kontinentu. V letošním roce budou svá díla vystavovat plzeňští autoři keramička **Naděžda Potůčková** a malíř **Jiří Rataj**, jejichž kolekce děl vybraných z ticha ateliérů nese název **TAJEMSTVÍ VZPOMÍNEK**.

Pražská sochařka **Ellen Jilemnická** představuje průřez svojí sochařskou tvorbou pocházející z pražského i hořického ateliéru v Podkrkonoší kolekcí s názvem **TVARY OZNAMUJÍ**.

Ze vzdálených finských tunder přivezou svá díla tři finští tvůrci a budou je vystavovat v prostředním podlaží objektu sýpky pod názvem **MINDSCAPE / KRAJINA MYSLI**. Finská výtvarná prezentace je zastoupena multimedialní umělkyní **Kirsimarií Elisabeth Törönen-Ripatti**, finským sochařem **Juhou Lahtinenem** a východofinským malířem **Tuomem Kukkonenem**.