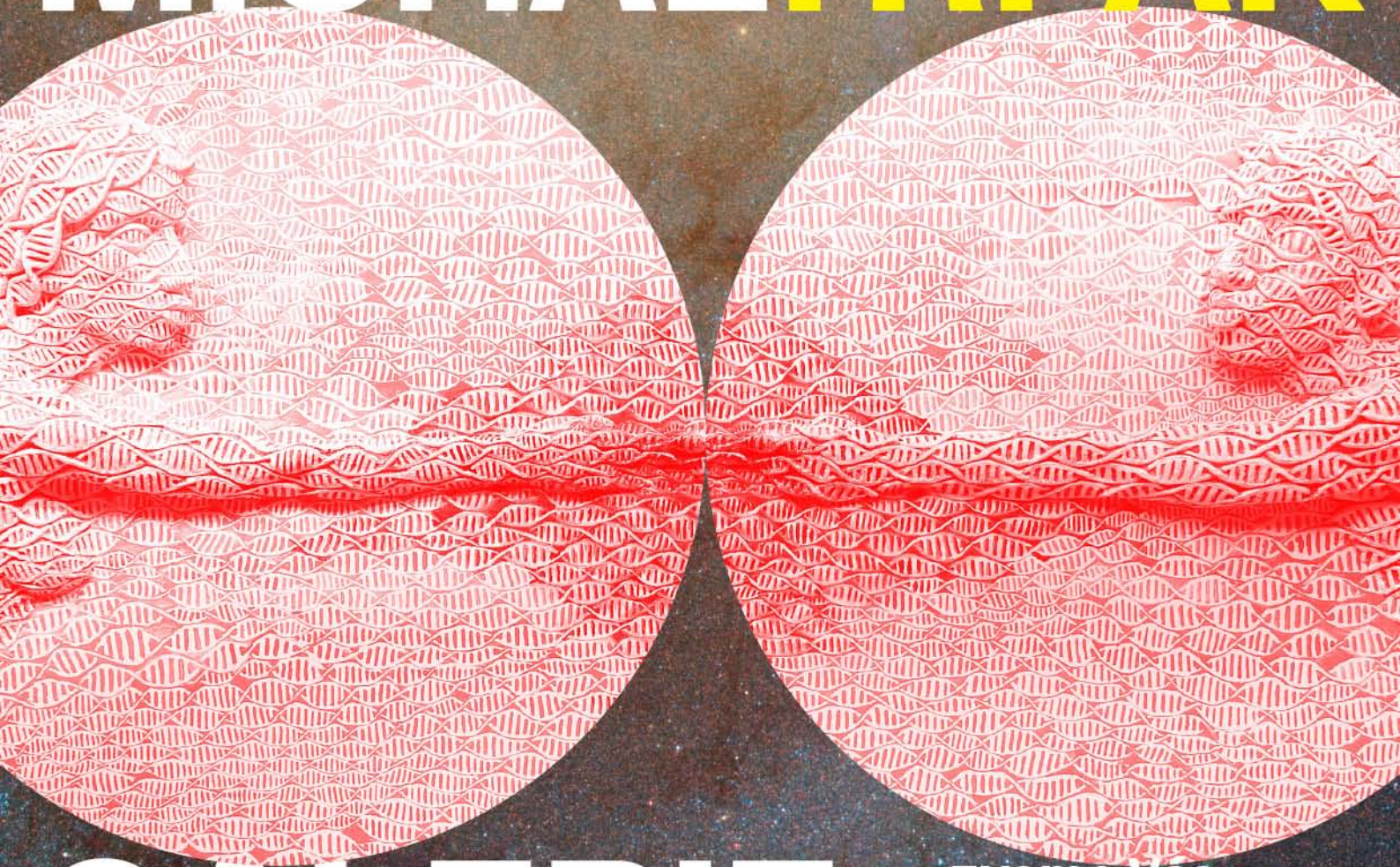


DIALOGY MIKROKOSMŮ MICHAL TRPÁK



GALERIE KLATOVY KLENOVÁ

zveme Vás
na vernisáž
16.7.2011–15:00
do Kostela
Sv.Vavřince
zahraje –
frajara*putyka
uvede –
Helena Fenclová

Jihočeský sochař **Michal Trpák** se narodil před téměř třiceti roky v Českých Budějovicích.

Nejprve studoval Střední uměleckoprůmyslovou školu, obor kamenosochařství u Akademického sochaře profesora S. Zadražila. Jeho další kroky za uměleckým vzděláváním vedly na Vysokou školu uměleckoprůmyslovou do ateliéru Akademického sochaře J. Beránka, kde absolvoval v roce 2007.

Jeho díla vznikají vesměs v jeho budějovickém ateliéru, nebo na různých studijních pobytech, sympoziích a stážích. V roce 2000 v Soulu a Kyongju v Jižní Korei. V roce 2001 v Hořicích v Podkrkonoších. O tři roky později na roční stáži na Taideinstitutu ve finském Lahti, nebo později v Kanadě ve Vancouveru na Emily Carr Institutu.

Humanoidi“ –betonoví lidé spěchající velmi cílevědomě, nejspíš do práce, jejichž část je vystavená v útrobach neosobního nákupního centra Palladium v Praze nebo na pěší zóně v Českých Budějovicích, jsou jedním z typických Trpákových sousoší. Takto nainstalované objekty v prostoru nemají šanci uniknout pozornosti byť náhodného kolemjdoucího.

Široký akční rádius zahrnuje kromě Trpákovy vlastní tvorby i pořádání různých sochařských prezentací ve volném prostoru, kde představuje kromě svých děl i díla kolegů sochařů. Nejznámější z těchto projektů je zřejmě sochařská instalace na českobudějovickém náměstí a v okolním centru jihočeské metropole. Zde spatřily světlo světa kromě jiných objektů Myslitelé na vysokých židlích umístění poprvé zde před radnicí. Dalším zajímavým objektem, který byl vytvořen pro poslední plenér, již čtvrtý v pořadí, je socha třímetrové mouchy s názvem „Co je štěstí?“ umístěná na Černé věži v Českých Budějovicích. Díla Michala Trpáka i ostatních autorů jsou nepřehlédnutelná a oslovují tak diváka přímo na ulici.

Výstava „DIALOGY MIKROKOSMŮ“ je průřez autorovo tvorbou za poslední čtyři roky, doplněná o několik zcela nových soch a instalací připravených přímo pro výstavní prostory v Kostele Sv. Vavřince v Klatovech. Jeho sochařská díla zaplní interiér kostela i vnější prostor v jeho bezprostřední blízkosti.

V Plzni dne 13. června 2011, Helena Fenclová