



Sochařka a malířka ZUZANA ČÍŽKOVÁ

Studium:

Střední průmyslová škola kamenosochařská Hořice v Podkrkonoší (1999-2003)
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze (2005-2011)

Pracovní stáže:

2002 - 2003 - Stehlik Atelier für Stein v Basileji ve Švýcarsku
2003 - Kamenosochařský ateliér v carrarských lomech v Itálii
2004 - 2005 - Atelier Olbrama Zoubka v Praze
2009 - Pracovní stáž ve Francii v Paříži v atelieru Vladimíra Škody,
(sochařství, malba, grafika, fotografie a video)
2009 - 2007 - Studium malby u Miloše Síkory v Paříži

Výtvarná ocenění:

V roce 2005 reprezentovala Českou republiku na 116. ročníku SALON DES INDEPENDANTS v Paříži.
Na základě výzvy Francie novým členským zemím Evropské unie byla vybrána jako mladý výtvarník do 30 let reprezentující Českou republiku. Následně, na základě pozvání pořadatelů, zde vystavovala i v roce 2006 a 2007.

Získala cenu současného umění v soutěži Winton Train - inspirace dobrem - Praha - Londýn 2010 Videoart s názvem „Voyage dans la sphere de ciel - ciel de sphere“ vybrán k prezentaci na festivalu „Instant Vidéo Numériques et Poétiques“ ve městě Aix en Provence v Exil d'Art (ve spolupráci s MgA. Lenkou Januškovou a ak. soch. Vladimírem Škodou).

Autorské výstavy:

Až po uši v betonu, Hradec Králové (při příležitosti mezinárodní betonářské konference)
Čížek u Slavíka, Praha, Rašínovo nábřeží, (A)VOID GALLERY
Mémoire du Futur-Paměť Budoucnosti, NKP VYŠEHRADEK, GORLICE (s francouzskou malířkou Valexií)
Plastické iluze, Oblastní muzeum Praha-východ v Brandýse nad Labem
Sochy na túře, Mariánské Lázně
Oltáře obětovaného času, Galerie kaple Jana Nepomuckého, Jungmannovo náměstí, Praha 1
(sochy Zuzana Čížková, fotografie Radim Beznoska)
Rozmary policejního rady, Muzeum Policie ČR, Ke Karlovu 1, Praha 2 (společně s Rudolfem Čížkem)
BETON, Městské muzeum Čelákovice, Výstava byla vytvořena ze soch, které vznikly na Rohanském ostrově v Radlicích v Praze při příležitosti dvou betonových sochařských sympozií s mezinárodní účastí sochařů
Obrazy a sochy ve špejcharu, Nikola Strašilová a Zuzana Čížková, Drážkov u Sedlčan
Netradičně klasické, výstavní síň Městského muzea v Čelákovicích

Sochařské realizace:

Reliéf „Život je krásný, buďte šťastní a mějte se rádi!“ - kolorovaný beton, šířka reliéfu 700 cm, Holečkova ulice, Praha-Smíchov, umístěn na zdi lemující školu pro děti se sluchovým postižením
Tři sochy „Madonino tajemství“, Starý Prosek, Praha - mramor, pískovec a žula, výška jedné sochy 90 cm
Pomník výtvarníkovi Ludvíku Kubovi, Sady Ludvíka Kuby, Poděbrady - výška 200 cm, beton kombinovaný s keramickými prvky
Sv. Anežka, náměstí Anežky České, Poděbrady – umělý kámen, celková výška pomníku 220 cm
Sv. Florián, Železný Újezd - pískovec, výška 300 cm (vytvořeno na sochařském sympoziu)
Praryba, Spálené Poříčí - pískovec, výška cca 180 cm
Socha RANO-RARA-KU, Hořice v Podkrkonoší - pískovec, výška 165 cm
Milenka Rudolfa II, zahrada Zámku v Brandýse nad Labem - cementová směs, výška 170 cm
Mamutí kel, Ostrava - mramor, výška 300 cm (vytvořeno na sochařském sympoziu)
Motýl, Nový Dvůr - pískovec, výška cca 175 cm (vytvořeno na sochařském sympoziu)
Vodníci se hlásí o svá práva, Šluknov - cementová směs, výška cca 100 cm

Zúčastnila se čtyř sochařských sympozií a dvě sama uspořádala.

Výběr z kolektivních výstav: Francie, Paříž, Grand Palais, Champs Elysées Clémenceau, Art en Capital 2007 / Francie, Paříž, rue de Thorigny, galerie Contemporary art, Le Salon de Novembre 2009 / Itálie, Řím, Basilica Santa Croce in Gerusalemme, La Bibbiace canelcorso dei secoli / Belgie, Brusel, President's Gallery-European Commission, Czech Bible through the Centuries / Francie, Paříž, L' Espace Champerret, Salon des Artistes Indépendants 2006 / Francie, Paříž, rue de Thorigny, galerie Contemporary art, Les Toiles de l'été 2013 / Francie, Paříž, l' Espace Champerret, Salon des Artistes Indépendants 2005 / Národní muzeum Praha, Winton Train 2009 / Praha 1, Galerie Karolinum, Česká bible v průběhu staletí / Rakousko, Velvyslanectví ČR ve Vídni, Mädel Knödel / Praha 1, Kampa, Zahrada Lichtenštejnského paláce, výstava soch a objektů / Verszém, Cellar Gallery, Art house, H-8200-W / Praha 1, Václavské nám. 13, Gallery Art Factory, Chaos velkoměsta / Oronsko-Ostrava, MIEDZINA-RODOWE WARSZTATY RZEZBIARSKIE-MY-WY-RAZEM / Praha 1, Jungmannova 21, 4+4+4 dny v pohybu, 2006 Svět bez kazu? / Praha, NKP Vyšehrad, Gorlice, Lughnasadh 2005 / Rakovník, STŘEDOČESKÉ TRIENÁLE 2012, Rabasova galerie Rakovník / Praha 1, výstavní síň Mánes, Na motivy Josefa Mánesa, VŠUP Dnes Praha 2 / Kateřinská zahrada, Nic na odiv...? / hrad Křivoklát, Návrat ztracených soch / zámek Kačina, Lughnasadh 07 / Rakovník, členská výstava středočeského sdružení výtvarníků 2012, 2013 / Poděbrady, havířský kostelík Nanebevzetí Panny Marie, Dívání se v Poděbradech / Písek, Prácheňské muzeum, Česká Bible v průběhu staletí, hrad Křivoklát, Rromantika / Praha, Drahojlova 17 A, Hala C , KGB + VB = dobře naprogramovaný hnětač / Beroun, areál geoparku Barrandien, LUGHNASADH 2004 (výstava proběhla pod patronací Jeho Excelence Josepha Hayse, velvyslance Irské republiky v ČR, a Jeho Excelence Petra Koláře, velvyslance ČR v Irské republice) / Hradec nad Moravicí - Zasej hef! (workshop a výstava) / Praha - veřejná výstava dvoukolová soutěž na pomník prof. Otto Wichterleho / Albertovec - Animo Anima / Svinaře u Prahy - Svinařské řetězení / Hořice v Podkrkonoší, MrahMAGMA 2000 / Muzeum Českého Krasu v Berouně - Atributy keltského světa, Lughnasadh 2006 / Praha 5, galerie Portheimka.

